

**Георгий Артемович Гриченко, научный сотрудник ГБУККВЗИИ  
«Исторический парк «Россия – моя история»**

**Формирование чувства патриотизма у обучающихся посредством  
раскрытия переломных моментов в ходе Великой отечественной войны.  
Опыт Исторического парка**

Приветствие.

Интригующий выбор темы. Что есть переломный момент. Почему именно на их примере можно воспитать патриотизм эффективнее, чем на иной теме. Многозначность переломных моментов: теоретически, ими можно считать что угодно, потому что всё зависит от критериев подбора. Переломный момент есть момент, когда человек напрягает всю свою силу воли, решимость, навыки и умения, чтобы добиться победы.

Терминология. Коренной перелом в ходе ВОВ. Его хронологические рамки, событийное наполнение. Февраль 1943, победа в Сталинградской битве – август 1943, победа в Курской битве.

Методологические проблемы. «Коренной перелом» — это термин исторический. Участники условной Сталинградской битвы не знали, что они создают условия для критического изменения хода войны. Они знали только одно: им нужно разбить врага и не допустить сдачи Сталинграда. То, что победа под ним дала старт «коренному перелому», знаем мы, историки, которые привыкли смотреть на события с высоты лет и исследований. Поэтому, на наш взгляд, в вопросе музейного рассмотрения событий «коренного перелома» необходима системность. Люди должны понимать, почему именно в этот момент ход войны сменил направление, и с какими событиями это было связано.

Именно поэтому нам крайне интересен опыт Исторического парка «Россия – моя история» в Краснодаре. В этом году примерно в одно время в Историческом парке «Россия – моя история» г. Краснодара открыли две мультимедийные выставки. Первая, «Кубань. Летопись освобождения» была подготовлена сотрудниками краснодарского Исторического парка и представляет собой экспозицию о Кубани во время Битвы за Кавказ. Вторая, «Сталинград. История победы» подготовлена сотрудниками волгоградского Исторического парка для экспонирования на площадках Исторических парков по России. Пара кадров из «Летописи освобождения».

Битва за Кавказ и Сталинградская битва как глубоко взаимосвязанные события. Попытка захвата немцами советской нефти. Разделение группы

армий «Юг» на группу армий «А» (идет на Кавказ») и «Б» (идет на Сталинград) (на примере карты из выставки «Сталинград. История победы»).

Примечательно, что выставки идут одна за одной. Такое последовательное повествование позволяет сформировать у посетителей комплексный взгляд на проблему: не все знают, что Битва за Кавказ и Сталинградская битва были частями одного целого.

Проморолики. Создание у аудитории представления о выставках.

Коренной перелом ковался не только на фронте, но и в тылу, и во многом он стал возможен за счет ВПК. После 1941 года, когда СССР оправился от потерь и появилась возможность нарастить выпуск боеприпасов, роль экономики и производства резко возросла. Это сыграло свою роль, к примеру, на завершающем этапе коренного перелома – битве на Курской дуге, когда экипажи могли расстреливать по 2-3 месячных запаса за краткий период времени. Осветить это с точки зрения истории позволил еще один уникальный проект Исторического парка в Краснодаре, являющийся его оригинальной разработкой – выставка «Инженеры победы». Вкратце о выставке, проморолик.

Анонсы. К 9 мая сотрудники Исторического парка готовят полноценную театральную постановку «Девчонки с неизвестного разъезда» (по мотивам повести Б. Васильева «А зори здесь тихие»). Богатый опыт театральных постановок РМИ, таким образом, используется и в рамках патриотической работы.

Выводы. Особенности описания «коренного перелома» в музее, отличия работы с ним от других тем. Статистика посещений. Вклад музеев в патриотическое воспитание обучающихся.